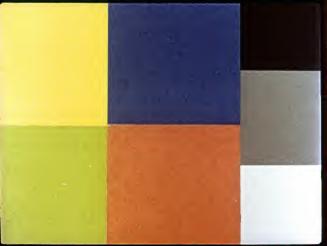
Ю. Рябов



05 1991

0 (2)

8

Ty-19-241-82

8

2

ДИА В ИЛЬМ

08-3-451

PHUMOR, YEPHUM GOYOR OGINE RONWILLA «Русская народная сказка»

Художник А.Н.Максимов



Жили-были муж да жена, и была у них дочка Нюрочка-девчурочка.



Приходят к ним раз подружки и просят: «Отпустите с нами Нюрочку-девчурочку в лес— по грибы, по ягоды!»



Мать да отец говорят: «Ступайте, только не потеряйте её в лесу: она у нас маленькая—заблудится, одна дороги домой не найдёт».—«Мы её не потеряем!»



Пришли в лес, стали собирать грибы да ягоды и разбрелись в разные стороны. Разбрелись да и потеряли Нюрочку-девчурочку.



Осталась она в лесу одна-одинёшенька и стала плакать. ﴿





Увидела Нюрочку-девчурочку, схватила её и потащила в свою избушку на курьих ножках.



Притащила и говорит: «Будешь теперь на меня работать! Печку топить, дрова рубить, воду носить, пряжу прясти, избу мести!»



Стала Нюрочка-девчурочка жить у бабы-яги. Баба-яга с утра до ночи работать её заставляла, досыта не кормила, ругала-бранила... Вот раз баба-яга ушла, а Нюрочка-девчурочка сидит у окошка, пряжу прядёт, сама горько плачет.





«Как же мне, овечки, не плакать! Меня баба-яга домой не пускает, досыта не кормит, бранит-ругает, целый день работать заставляет».





овечки за ним.



Вернулась баба-яга в избушку, хватилась—нету Нюрочкидевчурочки.



Села она в ступу, пустилась в погоню. Пестом погоняет, помелом след заметает.



Догнала барана, отняла Нюрочку-девчурочку и притащила назад в свою избушку на курьих ножках.



Опять заставила её работать с утра до ночи, опять стала ругать-бранить. Сидит Нюрочка-девчурочка на крыльце, прядёт пряжу да плачет.



Мимо бегут козы: «Ме-ме-ме! О чём, девочка, плачешь!»— «Как же мне, козочки, не плакать! Меня баба-яга домой не пускает, бранит-ругает...»



Козёл говорит: «Садись на меня, я тебя увезу от бабы-яги!»



Села Нюрочка-девчурочка на козла, он и побежал. [2]



да не очень быстро бежал: баба-яга его догнала, Нюрочкудевчурочку отняла и опять притащила в избушку. 22



Как баба-яга ушла, Нюрочка-девчурочка вышла на крылечко, села на ступеньку, сидит—горюет.



Идёт мимо стадо коров да телят,



а позади всех бычок—чёрный бочок, белые копытца. Спрашивает он Нюрочку-девчурочку: «Му-му-му! О чём горюешь!»



«Как же мне, бычок—чёрный бочок, не горевать! Меня баба-яга к себе утащила, домой не отпускает, бранит-ругает, без отдыха работать заставляет».





«Где тебе, бычок—чёрный бочок! Меня баран не увёз, козёл не увёз, а ты и вовсе не увезёшь: не умеешь быстро бегать!»—«Баран не увёз, козёл не увёз, а я увезу, только держись крепче за мои рожки!»



Вот Нюрочка-девчурочка уселась на бычка и ухватилась за его рожки. Бычок—чёрный бочок, белые копытца головой тряхнул, хвостиком махнул и побежал.



А баба-яга хватилась—Нюрочки-девчурочки опять нет! 30



Села баба-яга в ступу, пестом погоняет, сама покрикивает: «Сейчас догоню! Сейчас схвачу! Домой притащу, никогда не отпущу!»



Подлетела—того гляди, схватит... А бычок—чёрный бочок скорее к грязному болотцу.



Только баба-яга подлетела да из ступы выскочила, бычок стал по болотцу задними ногами бить. [33]



Забрызгал бабу-ягу с ног до головы грязью, все глаза ей залепил. Пока баба-яга глаза протирала да брови прочищала, 🗵



бычок—чёрный бочок прибежал в деревню, постучал рожками в окошко и кричит: «Му-му-му! Выходите скорее, я вашу Нюрочку-девчурочку от бабы-яги привёз!» [35]



Вышли отец и мать, стали свою дочку обнимать, целовать, стали бычка благодарить: «Спасибо тебе, бычок—чёрный бочок, белые копытца, острые рожки!»

Конец

Художественный редактор В. ДУГИН Редактор В. ЯНСЮКЕВИЧ

Д-081-87

© Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1987 г. 103062, Москва, Старосадский пер., 7 Цветной 0-80